



«Augenklick» – ein Erfolgsstück. Wer schafft nach dem Theaterkurs den Sprung auf die grosse Bühne? (Bild Werner Schneiter)

## Aufbau einer Jugendabteilung

Aemtler Bühne fördert auch Nachwuchs

**Mit einem Theaterkurs für Kinder und Jugendliche betreibt die Aemtler Bühne Nachwuchsförderung. Ziel ist der Aufbau einer Jugendabteilung.**

Mit dem von jungen Schauspielerinnen und Schauspielern gespielten Stück «Augenklick» feiert die Aemtler Bühne abermals einen Grosse Erfolg. Heute Freitag und morgen Samstag finden im Mettmenstetter «Rössli» die letzten Aufführungen statt.

Die Nachwuchsarbeit soll nun zum festen Bestandteil werden. «Wir wollen die Jugendförderung etablieren und eine Jugendabteilung aufbauen. Mit Blick auf unser 30-Jahre-Jubiläum 2014 ist das sicher der richtige Zeitpunkt. Die Generalversammlung wird darüber befinden», sagt Raffaele Cavallaro, Präsident der Aemtler Bühne. Zusammen mit Iris Hochschorner leitet er in diesem Jahr den neuen Theaterkurs, der sich an Kinder und Jugendliche der 4. Klasse bis zur 1. Oberstufe

richtet und im Mettmenstetter «Rössli» stattfindet.

Sie lernen dabei die Grundlagen der ersten Schritte auf der Bühne. Sie lernen, sich in Worten und mit dem Körper auszudrücken. Choreografie ist auch dabei. 13 haben sich bisher angemeldet – 15 bis 20 sind für einen solchen Kurs die ideale Grösse. Willkommen sind auch Kinder und Jugendliche, die ein Instrument spielen, gut singen oder tanzen können. Was Kinder und Jugendliche auf der Bühne lernen, kann auch im Alltag eine Hilfe sein, etwa bei einem Vorstellungsgespräch für eine Lehrstelle.

Theaterarbeit steht aber im Vordergrund. Ziel ist nach Abschluss des Kurses ein bühnenreifes Stück, das von den Kursteilnehmenden mitgestaltet werden kann – wie bei «Augenklick». (-ter.)

Start 5. Juni, Infos und Anmeldung: Raffaele Cavallaro, Telefon 078 661 71 07.

E-Mail: raffaele.cavallaro@aemtlerbuehne.ch  
www.aemtlerbuehne.ch.

26.9.2013